



Oktober/November 2011

Unbezahlbar! Das Familienmagazin für die StädteRegion Aachen, Düren & um die Ecke



DAS DSCHUNGELBUCH

FAMILIENSTÜCK

MIT MUSIK FÜR ALLE AB 7 JAHREN
NACH MOTIVEN DER ERZÄHLUNGEN
VON RUDYARD KIPLING

PREMIERE

FR 18. NOVEMBER 2011

THEATERAACHEN

Tierisch:

Die neue Saison für Kinder am Theater Aachen

„Tierisches“ Theaterprogramm für die ganz kleinen Zuschauer ist dieses Jahr angesagt! Und das ist fast wörtlich zu verstehen. Von Oktober bis Februar gibt es in drei verschiedenen Stücken Schafe, Elefanten und viele Dschungeltiere auf der Bühne zu erleben.



Für alle Kids ab 5 Jahren geht es ab dem 6. Oktober mit der Kinderoper „Schaf“ von Sophie Kassies auf die Weide. Dort steht ein Schaf mit vielen anderen Schafen und tut, was alle tun: schlafen, Gras fressen, schlafen ... Eines Tages freundet es sich mit dem Prinzen Lorenzo an, der eigentlich kein Prinz mehr

sein möchte, und da beginnt die Geschichte: Nun ist das Schaf ein ganz besonderes Schaf, denn es hat nun einen Freund. Um unter den anderen Schafen erkannt zu werden, braucht es einen eigenen Namen. Und so geht es auf die Reise, einen Namen zu finden.

Die Oper ist für zwei Sängerinnen, zwei Schauspieler und zwei Musiker geschrieben. Das Besondere ist, dass die kleinen Zuschauer im Morgens ganz nah sitzen und die Geschichte unmittelbar erleben. Die Geschichte über ein Schaf, das eine Identität sucht und sich selbst findet, eingebettet in die wunderbaren Kompositionen von Purcell, Händel und Monteverdi. Für die ganz kleinen Zuschauer – alle ab 3 Jahren – werden die Kammerstücke zum Zirkus. Dort läuft ab dem 23. Oktober das diesjährige Puppenspiel „Wie der Elefant die Freiheit fand“. Ein kleiner Junge bewundert in der Manege ganz besonders den Elefanten, denn Elefanten sind groß, stark und Respekt einflößend. Doch der Junge ist ganz verwundert, als er entdeckt, dass der große Elefant tagsüber von einer ganz einfachen Schnur festgehalten wird. Was hindert ihn also daran, sich aus dem Staub zu machen?

Nach „Frau Meier, die Amsel“ und „Fundevoegel“ nehmen die beiden professionellen Puppenspielerinnen Julia Brettschneider und Wiebke Alpei das Publikum nun schon zum dritten Mal mit auf die Reise in eine eigene, poetische Welt.

Mit dem diesjährigen Familienstück machen wir uns zur Weihnachtszeit auf in den Dschungel. Rudyard Kiplings „Dschungelbuch“ ist durch den Disney-Film legendär geworden. Nun kommt der Klassiker ab dem 18. November als Stück über das Erwachsenwerden mit Schwung und Phantasie auf die Bühne.

Mogli lebt im Dschungel zusammen mit seinen Freunden und Feinden. Als kleines Findelkind wurde er von der Wölfin Raksha gefunden und aufgenommen. Jedes Tier kann ihm etwas beibringen, und Mogli übt sich fleißig in wichtigen Lektionen wie Jagen, Brüllen und Gemütlichkeit, um ein echtes Dschungeltier zu sein. Der Panther Baghira passt zusammen mit dem gutmütigen Bären Balu ganz besonders auf den Jungen auf, denn die Gefahren, die im Dickicht lauern, sind vielfältig. Da ist die Schlange Kaa, in deren Armen es nicht besonders gemütlich ist, oder die verrückte Affenbande, der Mogli in die vergessene Stadt folgt, und nicht zuletzt streift der Tiger Shere Khan durch das Gelände und hat noch eine Rechnung offen. Auch die anderen Tiere ahnen, dass Mogli aus einer anderen Welt stammt – aus der Welt der Menschen und des Feuers.

In einer Fassung von Roland Hüve wird Teresa Rotemberg den Stoff dynamisch, mit viel Witz und Musik für die ganze Familie auf die Bühne bringen.

„Das Dschungelbuch“

Familienstück ab 7 Jahren

nach Motiven der Erzählungen von Rudyard Kipling

Inszenierung Teresa Rotemberg

Mogli lebt im Dschungel zusammen mit seinen Freunden und Feinden. Als kleines Kind wurde er von der Wölfin Raksha gefunden und durfte in ihrer Familie aufwachsen. Jedes Tier kann ihm etwas ganz Besonderes beibringen. Und der Panther Baghira passt zusammen mit dem gutmütigen Bären Balu ganz besonders auf den Jungen auf, denn die Gefahren im Dschungel sind vielfältig: Nicht nur der Tiger Shere Khan streift durch das Gelände und hat noch eine Rechnung offen ...

„Das Dschungelbuch“ von Rudyard Kipling ist ein Klassiker und der Disney-Film legendär. Nun kommt das Stück über das Erwachsenwerden mit Schwung und Phantasie auf die Bühne.

Premiere: Fr, 18. November 2011, 11.00 Uhr

Theater Aachen – Bühne

Weitere Termine: 18. | 19. | 27. November 2011

08. bis 23. Dezember 2011 täglich sowie 26. Dezember 2011

07. | 08. | 09. | 10. Februar 2012