

Wintertour: Stadtblatt – 1. Dezember 2005

Obsessionen, gesellschaftspolitische Zwänge und Gewalttaten sind Themen, die mich immer wieder beschäftigen», sagt Teresa Rotemberg. Die Tänzerin und Choreografin mit schweizerischen, deutschen und argentinischen Wurzeln gastiert mit ihrer 1999 gegründeten Company Mafalda im Theater am Gleis. Im Stück Incidents **suchen fünf Personen nach einem innerlichen System und stellen sich dem immer wieder aufbrechenden Chaos.** Inspirationsquelle waren Teresa Rotemberg die absurden Tex-

te des russischen Dichters Daniil Charms. Obwohl, wie die Company schreibt, die Beschäftigung mit Charms den Blick auf eine Zeit mit Terror und Diktatur in Russland lenkt, ist Incidents kein russisches Stück: «Die Zwischenfälle sind das, was Charms von Seele zu Seele in uns auslösen kann.» 2006 nimmt Mafalda am Internationalen Tanzfestival Steps#10 teil. **riz.**

(Company Mafalda mit Incidents. Am Freitag und am Samstag jeweils um 20.15 Uhr im Theater am Gleis.)